

"SEYAHATLERİMDE FARKLI KÜLTÜRLERLE KARŞILAŞTIM. MARKAYI KURMAYA KARAR VERDİĞİMDE BU DENEYİMLERİM ÇİZGİYİ BELİRLEMENDE BANA İŞİK TUTTU. SONRA TUTKUNU OLDUĞUM DERİ VE MODAYLA TAMAMEN İÇİÇE BİR MACERA BAŞLADI..."

ZEYNEP
ÖZLEM
ALPAY

DERİ AŞKINA!

Tutkusu deri olan Zeynep Özlem Alpay, aynaya baktığında kendinden emin kadınla karşılaşmak isteyenler için stil sahibi gardırobunun kapılarını açtı. İçeriye göz atmak ister misiniz? SİLÂ GÜVEN FOTOGRAFLAR: ESRA ÖZKAVCI

Hâk verirsiniz ki, bu şehirde her ay cool kadın bulmak zor. Üstelik hem deri tasarımına el atmış, hem de stil sahibi kadın; daha da zor. Fakat bu defa şanslıyız; konuk editörlerimizden Gülsen Çapan'dan harika bir e-posta düşünür kutuma: "Instagram'da Zeynep Özlem Alpay isimli çok şık bir 'deri gurusu' buldum. Mutlaka göz atman lazım!" Sonrasında Zeynep Hanım araştırılıyor, tazecek bir deri markası olduğu öğreniliyor ve bu sayfaların sihirli eli, fotoğrafçımız Esra Özkavcı'yla Nişanta-



Solda: Zeynep'in Audrey Hepburn sevgisi, gözük tutkusuyla bir araya geliyor. Binbir çeşit gözükten oluşan koleksiyonundan sadece birkaçı, stilini yansıtmaya yetiyor da artıyor bile.

Sağda: Deri elbise, 50'ler çizgileriyle buluşursa ne olur?
Aşağıda: Zeynep'in ayakkabı tutkusunun birkaç örneği cam kenarına -Style Book'la birlikte- çok yakıştı.



Yukarıda: Sezonun en havalı sweatshirt'leri Zeynep'in de favorilerinden. Chanel canta, her sık kadının olmazsa olmazı.



ş'ndaki showroom'una doğru yola koyuluyor. Deriye olan aşkıyla -veya bu terime artık alışmışsınızdır- "takıntısıyla" yola çıkarak Zeynep Arçay (adıyla aile soyadının birleşimi) markasını yaratan bu cool hanumefendiyle okuyacağınız röportajı gerçekleştiriyoruz. Çekilen detay karelerindeki yerleştirmeleri yaparken nasıl kendimden geçtiğimin kanıtı olan fotoğraflar ve stil sohbetimiz, Kasım ayı ilhamınız olsun.

ELLE: İşiniz ve yaşam tarzınızın stil anlamında nerede kesiştiğini soralım ve böylece bana anlattığınız özel hikayeyi ELLE okuyucularıyla da paylaşalım...

ZEYNEP ÖZLEM ALPAY: Bir yıl öncesine kadar telekomünikasyon sektöründe uluslararası bir firmada üst seviye yöneticilik yapıyordum. Tamamen farklı sektörde, çok yoğun çalışan ve seyahat eden bir iş kadını olsam da moda ve giyim benim için tutkuydu. Seyahatlerimde çok farklı kültürlerle karşılaştım. Onların yeme, içme ve giyim tarzlarını yakından inceleme, nasıl bir görünümün ve tavrın insanlar üzerinde etkileyici olduğunu gözlemleme olanağı buldum. Zeynep Arçay markasını kurmaya karar verdiğimde bu deneyim, markanın çizgisini belirlemede bana ışık tuttu. Sonrasında tutkunu olduğum deri ve modayla tamamen iç içe bir macera başladı benim için.

ELLE: Stil ve moda sizin için nerede kesiyor, nerede ayrılıyor?

Z.Ö.A.: Stil bütünselliktir benim için. Bir anlamda iç dünyanın dışı vurumudur. Moda-

"GIYİNİRKEN
GENELDE ÖNCELİĞİM
O GÜNKÜ RÜH
HALİM OLUYOR.
HİSLERİME GÖRE
BAZEN DİNGİNLİĞİ,
BAZEN COŞKUYU,
KİMİ ZAMAN ÇOCUK
SAFLIĞINI, KİMİ
ZAMAN DA CAZİ BELİ
KADINI YANSITMAK
İSTİYORUM"



ninsa dış etki olduğunu düşünüyorum. Stil zaman zaman modadan etkilense de, kesinlikle daha kalıcı ve zamansız olmasıyla modadan ayrılıyor elbette. İçindekileri bir şekilde dışa yansıtmayı başarabilen herkesin stili olduğuna inanıyorum.

ELLE: Stil sahibi görünen kişiyi nasıl tanırsınız?

Z.Ö.A.: Bunun için kişinin önce kendini tanıması gerekiyor. Bunu hem fiziksel, hem de tinsel anlamda söylüyorum... Sonra da doğal olarak sevdiğiniz ve içinde rahat hissettiğiniz, "işte bu, benim!" dediğiniz parçaları seçiyorsunuz.

MÜKEMMEL GÖRÜNÜM

ELLE: Deri tutkunuza dönelim: Nasıl şekillendi, nasıl şekillendi?

Z.Ö.A.: Deriyle mace-ram -belki inanması zor gelecek ama- ilk deri pantolonumu altı yaşımıdayken anneme zorla aldırmanın başıladı. Deriyle o yaşta rahat edemeyeceğimi düşünen annemi nasıl ikna ettiğimi tam olarak hatırlayamasam da, o koyu yeşil deri pantolon hala hatırımda. Derinin kadını farklı, kendine güvenli ve güçlü gösteren; kendinden stil sahibi dokusu olduğunu düşünüyorum. Bu inanılmaz özelliğiyle deriye tutkum, beni sadece deri giyim üzerine yoğunlaşan Zeynep Arçay markasını kurmaya kadar getirdi.

ELLE: Deri tasarımlar giyilirken neye özen göstermeli?

Z.Ö.A.: Deri tasarımlar, kadını "mükemmel" görüntüye ulaştırabilecek sihre sahiptir. Çok iyi işçilik, kullanılan derinin kalitesi, seçilen modelin ve kalıbın kişinin üzerine istenilen formda oturması ve oturtulması, bu mükemmel kilit noktalarından birkaçı. Deri, doğal dokusuyla vintage görünüm olarak çok daha güzel forma kavuşur. Böylece eskiden aldığımız deri bir parçayı yıllarca severek giyebilirsiniz. ■

ZEYNEP'İN SEZON KODLARI

- Görünümde en önemli parçalardan biri ayakkabıdır. Ayakkabı seçerken istediğiniz kadar abartın!
- Değişik stilleri karıştırmaktan çekinmeyin: Klasik eteği sıra dışı ayakkabı veya takıya ya da gündelik tişörtle giydiğinizde hissedeceğiniz yaramaz çocuk halinin tadını çıkarın.
- Herkesin beğendiği, takip ettiği bir stil ikonu vardır. Ama uygulamada kesinlikle kendinizden bir şeyler katmayı unutmayın.
- Üzerinizde rengi, dokusu veya formuyla kendini patlatan; ama kesinlikle sizi yansıtan bir parça olmasına özen gösterin.
- Bir parçayı satın alırken çok fazla düşünürseniz onu almaktan kesinlikle vazgeçin. İlk görüşte aşk yapıdıklarınızı tercih edin.



"KENDİMLE İLGİLİ KÜÇÜK BİR SİR: BAZEN TÜM KURALLARI YIKIP KAFAMA TAKTIĞIM AYAKKABIMI GİYE BİLMEK İÇİN ONA UYGUN KOMBİNYAPTIĞIM DA OLMUYOR DEĞİL"



Sağda: Chanel'in parfüm hali, makyaj malzemeleri ve arı şeklindeki takılar uyum içinde....



Solda: Prada'nın fiyonklu ayakkabıları ve Kenzo'nun gözlu sweatshirt'ü, Zeynep'in sezondaki favorileri.